Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

« Старобезгинская средняя общеобразовательная школа

Новооскольского района Белгородской области**»**

**II ВСЕРОССИЙСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНКУРС**

**«ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТА И ГРАЖДАНИНА РОССИИ 21 ВЕКА»**

**Литературно – музыкальная гостиная**

**« Солдатские письма»**

Выполнила:

Андросюк Любовь Валентиновна,

учитель русского языка и литературы

Новооскольский район,

с. Старая Безгинка,

ул. Покровская,14

Телефон 8 (47 233) 59119,

адрес электронной почты:

stbscool@rambler.ru

с. Старая Безгинка.

2022 г.

**Цель:** воспитание патриотических качеств личности учащихся, раскрытие понятий «мужество», «героизм», «герой»;

- узнать, как дети воспринимают понятия «мужество», «героизм»; какой след оставила война в их душе; осуществить и запечатлеть связь времен поколений между прошлым и будущим;

- формировать представление учащихся о долге, мужестве, героизме как слагаемых человека;

- вызвать чувство восхищения и гордости подвигами, совершенными советскими людьми в годы войн и в мирное время;

- показать роль самовоспитания в формировании нравственной стойкости, мужественности, чувства долга и ответственности перед обществом;

**ОФОРМЛЕНИЕ:** стенд « Война оставила свой след в каждой семье »

( сочинения учащихся)

плакаты:

«Дерзайте отчизну мужеством прославить!» (М. В. Ломоносов)

«Мужество воспитывается изо дня в день в упорном сопротивлении трудностям».

(Н. А. Островский)

«Смелость и мужество — эти нравственные и волевые черты необходимы каждому человеку не только в исключительных обстоятельствах, но и в повседневной жизни, в труде. Самое трудное — мужество повседневного труда. Найди себе идеал этого мужества и постоянно следуй ему». (В. А. Сухомлинский)

**- презентация « Пусть говорят солдатские письма…»;**

**Вед 1**: Добрый вечер, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас в литературно – музыкальной гостиной. « Весточки жизни» - так назвали мы сегодняшнюю нашу встречу.

**На фоне музыки « Священная война**»

**Вед 2:** По всей земле нашей – от снежных вершин Кавказа до седого Балтийского моря, по странам Европы прошли советские солдаты, продвигаясь шаг за шагом, пядь за пядью, в тяжелых и кровопролитных боях к логову фашистского зверя – Берлину. Многие из них не вернулись, остались на дорогах войны…

**Вед1:** Но прошло время, и заговорили они в полный голос, через года предстали перед нами, живыми, в полный свой рост, во всей своей красоте, явили свою нетленную душу. Голос павших донесли до нас их письма. Простые , маленькие солдатские треугольники**.**

**Слайд с фронтовыми письмами. Фронтовое письмо из школьного музея.**

**Вед 2:** Со страниц этих писем мы слышим голос тех, кого уже нет, кто отдал свои жизни за нас с вами, за то, чтобы жили мы и сделали все то, что не успели сделать они. Простые эти письма писались в перерывах между боями, в госпиталях, на передовой.

**Вед 1** Читаешь их и глубокое волнение охватывает тебя, словно ты переносишься назад, в окопы и землянки, вместе с бойцами идешь в яростные атаки.

**Вед2:** Читаешь письма , и встают перед твоими глазами дороги, размытые дождями, тяжело шагающая по весенней грязи пехота; ты слышишь, как рычат машины, как дружно ухая и ругаясь, солдаты подтаскивают застрявшую пушку. Но бывали у солдат и короткие минуты отдыха.

**Звучит музыка В. Гевиксмана « Березовые сны». На сцене имитация солдатского привала, солдаты пишут письма, чистят оружие.**

**Солдат 1:** Мама, тебе эти строки пишу я,

Тебе посылаю сыновий привет.

Тебя вспоминаю, такую родную

Такую хорошую, слов даже нет

**Солдат2:** Читаешь письмо ты, а видишь мальчишку,

Намного лентяя и вечно не в срок

Бегущего утром с портфелем подмышкой,

Свистя беззаботно на первый урок

**Солдат 3**: Мы были беспечными, глупыми были,

Мы все , что имели, не очень ценили,

А поняли только вот здесь, на войне…

**Солдат 4**: И чем бы в пути мне война не грозила,

Ты знай! Я не сдамся, покуда дышу.

Я знаю, что ты меня, мама, благославила,

И утром, не дрогнув, я в бой ухожу…

**Вед1:** Письма, письма.. Сколько хранит и таит в себе этот непримечательный треугольник, сложенный солдатской рукой. Когда, где, при каких обстоятельствах попал он в почтовый ящик? Да и в руки адресата доставлялся он не сразу – почта военного времени нередко задерживалась очень надолго. И радостно , и тревожно было открывать их: А вдруг?...

**На сцене 2 девушки, одетые в военную форму.**

**Дев1:** Ой, Танечка, наконец – то перерыв .Хоть пять минут- да наши, можно немного передохнуть. Мне Гриша письмо прислал. Даже со стихами, послушай.

« Здравствуй, Юля! Как жаль, что сейчас не могу обнять тебя, и видеть могу только на фотографии, с которой не расстаюсь. С ней я несколько раз был в горячих схватках с врагом и остался, как видишь, живым. Писать мне много нечего. Родная моя, ты должна помнить и быть уверена в том, что я крепко люблю тебя и после победы вернусь к тебе.

Я к тебе, родная,

Всей душою рвусь.

Жди меня с победой,

Скоро я приеду,

Скоро я вернусь

**Вед 2 ( голос за сценой):** Григорий Волосатов погиб в июле 1941 года при освобождении Белоруссии.

**Дев 2:** Тебе, Юля, даже со стихами пишут. А мне мой Максим совсем короткое письмо прислал: « Моя дорогая Танюша! Узнал, что вы все живы и здоровы, что у вас все хорошо. Домой скоро возвратиться не обещаю, а вот как только разобьем фашистское зверье, так сразу и домой. Только бы скорей фашистов перебить. Привет детям и маме.»

**Вед 2 ( голос за сценой):** Максим Иванович Казанцев погиб 5 мая 1942 года.

**Вед 1**: А были и такие письма, которые до адресата так и не дошли. Письмо командира 6-й стрелковой роты 694 – го стрелкового полка 383 – й стрелковой дивизии ,Сергея Павлова .жене: « Дорогая моя, любимая. Перед большим боем с врагом пишу тебе несколько строк. Может быть, придется погибнуть. Ну что ж, Родина воспитала меня, из сироты – беспризорника сделала командиром. И ты должна воспитать сына нашего достойным человеком, чтобы он ненавидел всяких пришельцев в нашу страну, любил бы свою Советскую Родину. Крепко целую тебя . Твой Сергей.

**Вед 2:** Это письмо было найдено вблизи одного из сел Краснодарского края. Оно так и не попало к адресату. Сергей Павлов погиб в этом бою, так и не отправив весточку жене.

**( Звучит песня» Темная ночь»)**

**Вед 1:** Послушайте еще одно письмо. Оно написано гвардии сержантом Иваном Кожевниковым

« Здравствуйте, родные мои! Шлю вам свой горячий большой привет. Мама, я прка жив, здоров и невредим. Воюем сей час на Одере, в Германии. Думаем, что конец войне не так уж далек. За время боев освободили немало наших русских , насильно увезеных в Германию. Мама, воюю я честно, не зная трусости и страха. И так мы воюем все. Ну пока все. С приветом ваш сын Ваня".

**Вед 2**: Гвардии сержант Иван Кожевин погиб в тот день, когда счет войне шел не на месяцы и даже не на дни – на часы. Убит в Германии за 20 часов до капитуляции фашистов.

**( Звучит песня « В полях на Малой Бронной..»)**

**Чтец**: Еще не внятна тишина ,

Еще в патронниках патроны,

И по привычке старшина

Бежит, пригнувшись, к батальону.

И тишиною потрясен,

Солдат, открывший миру двери,

Не верит в день, в который он

Четыре долгих года верил.

**Елена Благинина. Письмо папе на фронт ( чтение стихотворения)**

**( Звучит запись голоса Ю Левитана о капитуляции Германии)**

**Вед 1:** Солдатские письма… Пришло время, когда они обрели цену архивных документов. О чем думал солдат, склонившись над листком бумаги, торопливо сочиняя письмо домой. Конечно же не о вечности, не о том, чтобы оставить о себе память потомкам. Главная его забота – успокоить близких, сообщить , что жив, здоров, воюет, бьет врага и заверить, что вернется с победой.

**К.Симонов « Жди меня»**

**Вед 2**: Солдатские письма.. Теперь они, сохранившиеся стали семейными реликвиями. В рамку бы их, да на стену, на самое видное место: читайте, молодые, помните, гордитесь вашими дедами и прадедами.

Солдатские письма должны жить. Жить в семьях, как память и гордость фамильная. Пусть это будет маленькой частичкой долга благодарных потомков перед павшими , перед теми, кто сохранил честь и достоинство державы, кто подарил нам жизнь.

К счастью, такие письма бережно хранятся в семьях наших ребят

**( Чтение писем , сохранившихся в семьях)- из школьного музея**

**Вед 1:** Тяжелы и бесконечны дороги войны. Для сегодня живущих ветеранов. Несмотря на боли и раны, на порой несправедливость по отношению к ним со стороны государства, они верят в свою страну, верят в молодое поколение и помнят дороги своей юности, опаленные войной.

**( Звучит песня « Эх, дороги»)**

**Классный руководитель**. Давайте присоединимся к **акции «Скажи - СПАСИБО ветерану»**

Сегодня и мы с вами научимся складывать солдатские треугольники так, как складывали солдаты в годы войны.

Такие “треугольники” не заклеивались, а складывались особым образом. Перед написанием письма надо было сложить треугольник из чистого листа. В годы войны письма – треугольники связывали фронт и тыл. Сегодня наши письма свяжут целые поколения. Солдаты отдавали жизнь за счастье других людей, за нас с вами.

Давайте скажем солдатам, защищавшим Родину спасибо?

Дома вы написали на листах те слова, с которыми хотели обратиться к тем, кто защищал Родину. Сложите свои письма в треугольник. Подпишите, напишите адресата. Прикрепите георгиевскую ленточку. Письмо треугольник готово.

- Поднимите письма, если у вас появилось чувство гордости за солдат, защищавших Родину!

**Чтец.** Треугольники писем

Треугольники писем солдатских  
Обожгли мои руки и боль  
Тут же в сердце вошла мукой адской.   
В Польше встретил последний свой бой

Тот, кто письма писал на привалах  
У коптящей снарядной “свечи”,  
Представлялся солдатом бывалым  
В письмах к маме, они горячи.

Много лет берегли эти письма —  
Сотоварищей страшной войны.   
Как опавшие осенью листья  
Пожелтели с годами они.

В них хранится о самой жестокой,   
Самой страшной, безумной войне  
Память, ставшая тенью далёкой,   
Отражённая в новой весне.

Классный руководитель.

Живым – спасибо за победу, а погибшим- вечная память.

Если за каждого погибшего во второй мировой войне человека объявить минуту молчания, мир молчал бы пятьдесят лет.

Звучит метроном. Голоса из аудитории читают строки.

1- Тем, кто шел в бой за Родину, выстоял и победил

2-Тем, кто согревал дыханием в стужу блокадных ночей

3- Тем, кто улетал вместе с дымом из бухенвальдских печей

4- Тем, кто на речных переправах шел, словно камень ко дну

5- Тем, кто на века безымянные канул в фашистском плену

6- Тем, кто ради правого дела сердце отдать был готов

7- Тем, кто под машины ложился вместо понтонных мостов

8- Всем тем, кто ушел в бессмертие и тем, кто победил

Посвящается.

**Объявляется минута молчания.**

**Звучит песня « День Победы».**

**Рефлексия** .Все поют( в руках треугольники писем)

**Список литературы**

1. Венок славы. Антология художественных произведений о Великой

Отечественной войне. В 12-т. Т.9. Всё для фронта. Сост. Е.Ионов.

Современник, 1989, стр. 117.

2. Говорящая память. Сборник воспоминаний о Великой Отечественной

войне. Сост. Т.Бабиян. Березники 2000.

3. Материалы сайта ru. wikipedia. org > wiki/ Письмо с фронта.

4. Материалы сайта images. yandex. ru /yadsearch. Фотографии

5. Письма с фронта. 1941-1945, Краснодарское книжное издательство, 1983.

6. Последние письма с фронта. Том 1, 2. М., Воениздат, 1991.

7. Память о войне. / Павельев С. – М. Просвещение, 2012.- 154с.